

Fou

Magie L'illusionniste comique

Rémi Larrousse réunit magie et théâtre sur scène. Enchanteur. Passionné de magie depuis son enfance, Rémi Larrousse est devenu illusionniste après avoir fait... Sciences-Po. Chaque soir, dans *Le Script*, il s'adonne aux expériences les plus incroyables : prédictions, lectures de pensée, calculs surhumains. En fait, il joue un comédien raté (ce qu'il n'est pas) qui répète un spectacle peu ordinaire (ce qui est le cas du sien) et dont le personnage est petit à petit dévoré par le script, modifiant sa perception du réel tout autant que la nôtre. Par cette intrusion dans le théâtre, Rémi Larrousse retrouve le précepte de Robert Houdin, grand maître de l'illusion au XIX^e siècle : le magicien est un acteur qui joue le rôle de magicien. Il mélange allègrement comédie, mime et impro, poésie, extravagance



et humour, narguant de prétendus historiens et quelques "penseux" de l'institution culturelle qui découvrent depuis peu que la magie, baptisée "nouvelle" par manque d'imagination, n'est plus une simple attraction de cabaret

ou encore le métier de quelques Merlin enchanteurs. T.V.
"Le Script", de Rémi Larrousse, jusqu'au 29 août, du mer. au sam. 21h30, dim. 17h, Théâtre le Funambule, 53, rue des Saules, 18^e, 01-42-23-88-83. (10-20 €).