

# Le magicien malgré lui

« Dans une salle de théâtre, un comédien raté répète un numéro d'illusionnisme... Mais bien vite, la virtuosité des tours de magie de Rémi Larrousse, 24 ans, épate, envoûte. Les enfants comme les parents se laissent duper avec bonheur, durant une heure, par ce Rémi l'enchanteur qui, seul en scène, multiplie exploits et expériences extravagantes. Avec un brin d'humour, un soupçon d'improvisation, pas mal de charme et des illusions à gogo, le jeune artiste met le public dans sa poche !

Quelques mots sur Rémi Larrousse. Il appartient à cette nouvelle génération de mentalistes, illusionnistes... qui souhaite dépoussiérer la magie en la mariant au stand-up, à la poésie, à la danse, à la vidéo. Diplômé de Science Po Paris, Larrousse a écrit l'ébauche de son spectacle à Boston où il a également potassé les grandes bibles anglo-saxonnes de la lecture de pensée et de la divination. "Très peu d'illusionnistes ont écrit sur le sujet pour révéler leur secret, explique-t-il. Le plus connu est américain. Il s'appelle Alexander, je le cite dans mon show. Il présentait son spectacle aux Etats-Unis à la fin du XIXe siècle..." Larrousse remet ces tours au goût du jour, comme celui du guéridon volant (inventé lui aussi au XIXe) ou encore le carré magique (bluffant !) qui trouve son origine dans les numéros de cabarets présentés par les calculateurs prodiges des années 1920. »